

Stretnutie Pána

СѢТІІЄ ГЛА

Prípevy na 9. piesni kánona, 3. hlas – Prostopenie

Прѣпѣвы на 9-й пѣсни.

Prešovský nápev / úprava na spev s novým textom

© 2010 irmologion.nfo.sk

Припѣвы на дѣ пѣенн:

Вѣдомо да бѣдетъ, ѿкъ двѣ стѣны припѣвы въ началѣ припѣваемъ ко ѿмоу.

Тѣже, къ кождѣдо тропарю припѣваемъ по дѣ припѣвы.

И по совершеніи дѣ припѣвъвъ съ тропарѣ, къ катавѣйн поѣмъ ѿба лика вкѣпѣ.



Бо-го-ро-дн-це дѣ-во, оу-по-ва-ні-е хрѣ-тї-а ншмъ,



по-крыи, со-блю-дѣ и спа-сѣ на тѣ оу-по-ва-ю-щихъ.



Бо-го-ро-дн-це дѣ-во, мі-ръ бѣ-гѣ-а по-мо-щн-це,



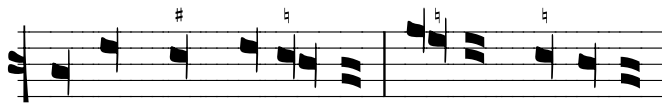
по-крыи и со-блю-дѣ ѿ всѣ-кѣ-а нѣ-жды и пе-чѣ-ли.



Бо-го-но-се сѣ-ме-ѡ-не, прї-н-дѣ по-д-н-мѣ хрѣ-тѣ,



ѡ-го-же ро-дѣ дѣ-ва чї-ста-а ма-рї-а.



Ὡ-βέ-μ-λετς ρδ-κά-μн στá-ρεцз εῦ-με-ώνηз



σο-δέ-τε-λα за-κό-на, ἡ βλα-δί-κδ βεά-χε-κηχз.



Не στá-рецз ме-не дер-жнѣтз, но ѡзз дер-жѣ ε-го:



тѡй во ѡ ме-не ѡ-пд-цѣ-нї-а прѡ-снѣтз.



Кле-цѣ тá-н-ст-вен-на-а, κά-κω οὔ-γль νό-сн-шн,



κά-κω πн-тá-е-шн πн-тá-ю-ца-го веá;



Ὡ-дцн фа-нд-н-ле-ва! прї-н-дн, στá-нн сз на-ми,



ἡ бла-го-да-рн χρ̂-тá-ε-п-са, сы-на бѡ-жї-а.



И на цѣ-ло-мѣ-дрен-на-ѡ про-вѣ-ща-етъ стѣ-на-ѡ,



ис-по-вѣ-да-ю-щи хрѣ-ста, твор-ца не-бѣ и зем-ли.



Не-по-сти-жи-мо єсть го-дѣ-ан-но-е ѡ те-бѣ,



ѡг-ге-ломъ и че-ло-вѣ-комъ, ма-ти дѣ-во чѣ-ста-ѡ.



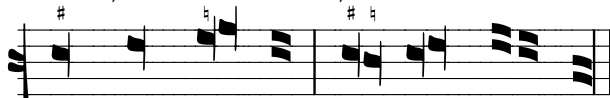
Чѣ-ста-ѡ го-лѣ-бѣ-ца, не-сквер-на-ѡ ѡг-ни-ца,



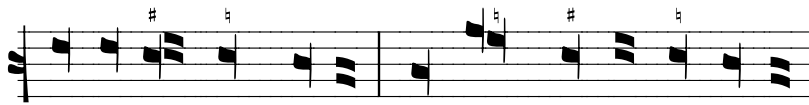
ѡгн-ца и па-сты-рѡ при-но-ситъ во цер-ковь.



Ѡ хрѣ-сте всѣхъ ца-рю! по-бѣ-ды на вра-ги,



вѣ-р-нымъ лю-демъ тво-имъ да-рѣи.



Ω χρ̂-τὲ βρ̂εχ̂ζ ца-рю! по-даждь м̂н̂ сл̂э-зы т̂р̂-плы,



да пла-ч̂ мо-ю̂ д̂ш̂ш̂, ѿ-же сл̂ѣ̂ по-г̂д̂б̂н̂х̂з.



Т̂р̂і-сі̂-а̂-т̂ель-но-ε̂ η̂ τ̂р̂і-ѱ̂-по-с̂т̂а̂ε̂-но-ε̂ βο-ζε-σ̂τ̂ω̂δ̂ο



βλα-γο-χ̂ε̂σ̂τ̂-η̂ω̂ да по-χ̂в̂а̂-ли-м̂з.



Ω δ̂ѣ-в̂н̂-це ма-ρί-ε! про-с̂в̂ѣ-т̂н̂ мо-ю̂ д̂ш̂ш̂,



по-м̂ра-ч̂ε̂н̂-н̂ш̂-ю̂ λ̂ό-γ̂ѣ̂ жи-т̂ε̂й̂-ε̂κ̂η̂-μ̂η̂ сла-с̂т̂ь-μ̂η̂.