

(Usp)

15.8.

Zosnutie
presv. Bohorodičky
Prvý kánon, 1. hlas

Ὁὔσπένιε

πρεσβῆρα βλῆττι νάσσεα βῆττι ἡ προσνοδῆββι μαρίν

первый канонъ праздника, Гласъ ѧ.
Твореніе кѳръ коелы.

Úprava na spev podl'a RI

ΠΨΧΗ Ξ

Πεποικιλμένη 5
τή θεία δόξη, 5
η ιερά καί ευκλεής 8

πρός ευφροσύνην 5
εξαρχούσης 4
μετά χορών καί τυμπάνων 8
Μονογενεί, 4// ενδόξως 3+

Παρθένε μνήμη σου, 6 /
πάντας συνηγάγετο, 7
τούς πιστούς, 3 //
Μαριάμ, 3
τώ σῶ, 2⁰⁰⁰ ἄδοντας 3+
ὅτι δεδόξασται. 6



Πρε-δ-κρα-σιέν- να- α βο-ζέτβενноу ελά-βο-ю,



εβα-σιέν-να- α ἡ ελά-βη-α, δ'β- βο, πά- ματ' τβο-α,



εεᾶ εο- βρά κз βε-εέ- λί- ю ετ'β-ρηы-α, на-чи-νά-ю-циεῖ ма-ρί- ά- мѣ



εз λί-κη ἡ τ'ν-μ-πά-ны, τβο-ε - мδ πο-ύ-циы-α



ε-дн-но-ρό- -дно-мδ: ελά-βηω ἰά-κω προ-ελά- -βη-εα.

ΠΨΧΗ Γ

Η δημιουργική, 6
καί συνεκτική 5+ τών απάντων, 4 /
Θεού * σοφία 5 καί δύναμις, 4 /*
ακλινή 3+ ακράδαντον, 4
τήν Εκκλησίαν στήριξον Χριστέ, 10//
μόνος 2 γάρ εἶ ἅγιος, 5^{θθθ} //
ο εν αγίοις 5 αναπαυόμενος. 6



Ο-ΔΪ- ΠΕΛ-ΝΑ-Λ ἡ-ΙΟ-ΔΕΡ-ΖΗ-ΠΕΛ-ΝΑ-Λ ΒΕΪΧ^z Ε-Ο-ΖΪ-Λ ΜΔ-ΔΡΟ- ΕΠΕ ἡ ΕΪ-ΛΟ,



ΝΕ-ΠΡΕ-ΚΛΟΝ-ΗΔ, ΝΕ-ΔΒΗ-ΖΗ-ΜΔ ЦР-ΚΟΒЬ ΟΥ-ΤΒΕΡ-ΔΗ, ΧΡ-ΤΕ:



Ε-ΔΗΝΖ ΒΟ Ε-Εἶ ΕΪΖ, ΒΟ ΕΒΑ-ΤΪΧ^z ΠΟ-ΧΗ- ΒΑ-ΛΗ.

ΠΉΣΗ Δ

Ρήσεις Προφητών 5 + καί αινίγματα, 5//
τήν σάρκωσιν υπέφηναν, 8//
τήν εκ Παρθένου σου 6 Χριστέ, 2
φέγγος αστραπής σου, 6⁰⁰⁰ εις φώς 2+
εθνών εξελεύσεσθαι, 7/
καί φωνεί σοι άβυσσος, 7/
εν αγαλλιάσει, 6 //
τή δυνάμει σου δόξα Φιλάνθρωπε. 11



Ρῆ-ση πῶ-ρό-κωβῶ ἡ γα-δᾶ-νή-α βο-πλο-πέ-νή-ε προ-α-βή-σα



ῶ δ᾿-βυ, πβο-ε, χῶ-τε:



εἰ-ά-νή-ε εληστάνῃα πβο-ε-γῶ βο εβῆτῶ ἰ-ζῶ-κωβῶ ἡ-ζ-βί-δετῶ,*



ἡ βο-ζ-πλα-σήτῶ τε-βῆ βέ-ζ-αηα εῶ βε-ε-ε-λί-εμζ:



εἰ-λί-ε πβο-εἷ ελά-βα, γε-λο-βῆ-κο-λίε-γε.

Πέσχη ε̇

Τό θεῖον* καί ἀρρητον κάλλος, 9
 τῶν ἀρετῶν σου 5 Χριστέ διηγῆσομαι, 7
 ἐξ αἰδίου γάρ δόξης 8^{θθ} συναΐδιον, 5^{θθ}
 καί ἐνυπόστατον λάμπας 8 ἀπαύγασμα, 4
 Παρθενικῆς ἀπό γαστρούς, 8^{θθ}
 τοῖς ἐν σκότει καί σκιά, 7
 σωματωθεῖς ἀνέτειλας ἥλιος. 11



Ἰ-ὸ-ζῆ-ῖ-ο ἡ-νε-η-ζ-ρε-γέ-η-η-δ-ο δο-ε-ρό-τ-δ,



δο-ε-ρο-δ-ε-τε-λεῖ-τ-βο-ή-χ-ζ, χ-ρ-τ-ε ἡ-ε-πο-ε-β-ε-μ-ζ:



ω̇-π-ρη-ε-νο-ε-δ-ω-μ-η-α βο-ε-λά-β-η, ε-ο-π-ρη-ε-νο-ε-δ-ω-μ-η-ε



ἡ-γ-πο-ε-π-ά-ε-νο-ε βο-ε-ε-ά-β-η-ἡ-ε-ἡ-ε-ε-ε,



ἡ-ζ-δ-ε-ε-ε-ε-ε-ε-ε-ε ο-γ-τ-ρό-β-η, ε-δ-ω-μ-η-ε βο-τ-η-μ-ε-ἡ-ε-ε-η-η,



βο-π-λό-ω-μ-η-ε, βο-ε-ε-ἡ-ε-ε-ε-ε-ε-ε-ε-ε

ΠΉΣΗ 5

Άλιον 3 ποντογενές, κηϊών 7 εντόσθιον πύρ, 5
 τής τριημέρου ταφής σου 8 ήν προεικόνισματι, 6
 ού Ιωνάς υποφήτης 8^{θθ} αναδέδεικται, 5*
 σεσωσμένος γάρ 5
 ως καί προπέτοτο, 7
 ασινήσ εβόα, 6 θύσω σοι μετά φωνής 7 αινέσεως Κύριε. 7



Μορ- εκίη πδ_ χη- νο-ρόδ_ -νυή κή-ποβζ βηδ_ τρεη-νήϊ ὄγνη,



τρη-δνέκ_να_γω_ τβο_ ε_γω_ πο_γρε_βέ_νι_α_ προ_ω_βρα_ζέ_ - νι_ - ε,



ε_γω_ζε_ ί_ώ_ - να_ πῃ_ρόκζ_ πο_κα_ζά_εα,



εἴ_ εένζ_ βο_ εἶ_κω_ ή_ πρεδ_πο_ - ελά_εα,



νε_ βρε_ζδέν^z_βο_ πῖ_ ά_ - σιε_ πο_ζρδ_τι



εο_ γλά_ - εομ^z_χβα_λέ_νι_α_, γό_ - επο_ δη.

ΠΉΣΗΞ

Ιταμώ θυμώ τε καί πυρί, 9
 θεῖος ἔρως αντιπαττόμενος, 10
 τό μὲν πῦρ εδρόσιζε, 7 //
 τῷ θυμῷ δέ εγέλα, 7
 θεοπνεύστῳ λογική, 7
 τῆ τῶν οσίων 5⁰⁰⁰
 τριφθόγγῳ λύρα 5 αντιφθεγγόμενος, 6 /
 μουσικοῖς οργάνοις 6
 ἐν μέσῳ φλογός, 5
 ὁ δεδοξασμένος, 6
 τῶν Πατέρων καὶ ἡμῶν 7
 Θεός εὐλογητός εἰ. 7



Βεζ-ετδα-ητῆ ἰα-ρο-ετη θε ἡ ὄγ-ηὸ



βο-ζε-ετβεν-ηο ε θε-λά-ηῖ ε βο-προ-τη-βλά-α-εα,



ὄγνη οὔ-εω ὦ-ρο-ψά-σε, ἰαροετη θε ετβ-ά-σε-εα, βο-γοδοχνοβέηηο ελο-βέε-ηο-ηο



πρε-πο-δόβ-ηυχ^z τρη-ετβ-ψιάν-ηο-ηο ετβ-ηῖ-ε-ηο, προ-τη-βο-ετβ-ψιά-α



μδ εἰ-κῆ-εκημz ὄρ-γά-ηωμ^z πο-ερε-δῆ πλά-με-ηε:



πρε-προ-ελάβ-λη-ηῖ ὄτ-ετβ^z ἡ ἡάψ^z βό-ζε, εἰ-γο-ελο-βέηz ε-εῖ.

ΠΉΣΗ Η

Φλόγα δροσίζουσαν 6 Οσίους, 3
δυσσεβείς δέ καταφλέγουσαν, 9 //
 Ἄγγελος Θεού 5
 ο πανσθενής, ἔδειξε Παισί, 9
 ζωαρχικήν δέ 5
 πηγὴν ειργάσατο 6 τὴν Θεοτόκον, 5
 φθορὰν θανάτου, 5⁰⁰⁰
 καὶ ζωὴν βλυστάνουσαν τοῖς μέλπουσι, 11
 τὸν Δημιουργὸν μόνον υμνοῦμεν, 10
 οἱ λελυτρωμένοι, 6⁰⁰⁰
 καὶ υπερυψούμεν 6
 εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας. 7



Πά-μενъ ѿ-ρο-ші-иуиъ пре-по-дѣ-ны-а, сло-че-тїи-виѡ же по-па-лѣ-иуиъ,



ἄγ-γελъ бѣ-жїи-и вѣ-мѡщ-и-и по-ка-зѡ ὄ-τρο-κѡмъ, жи-во-на-чѡ-ль-нїи же



и-с-тѡ-ч-ни-кѡ со-дѣ-ла-бо-го-рѡ-ди-цѣ,



πλὸ σμέρ-τη, ἡ жи-вѡтѣ-то-чѡ-щѣ по-и-ѡ-щїи-и:



со-дѣ-телѡ ѡдї-на-го по-и-и-и, и-з-бѡ-лен-нї-и,



ἡ пре-воз-но-и-и-и во-вѣ-кѣ-и-и.

Πῆχνη ᾠή

Νενίκηνται 4 τῆς φύσεως οἱ ὄροι, 7
ἐν σοὶ Παρθέने ἀχραντε, 8⁰⁰⁰
παρθενεύει γάρ τόκος, 7
καὶ ζωὴν προμνηστεύεται θάνατος, 11
Ἡ μετὰ τόκον 5 Παρθένος, 3
καὶ μετὰ θάνατον ζώσα, 8
σώζοις αἰεί, 4 Θεοτόκε, τὴν κληρονομίαν σου. 11



Πο- βῆ-ζα-δᾶ-ιο-τ-ε-ω εἶ-στε-ε-τὼ οὔ-ε-τά-βυ β᾽ τε-βῆ, δῆ-βο χή-ε-τα-ω:



δῆ-ε-τὼ-ε-τῶ βο ρο-ζ-δε-ε-τὼ, ἡ ζη-βό-τῶ προ-ε-δ-ω-ε-δ-γά-ε-τῶ ε-μέ-ρ-τῶ.



πο ρο-ζ-δε-ε-τὼ δῆ-ε-τα, ἡ πο ε-μέ-ρ-τη ζη-ε-λᾶ,



εἴ-ε-λει-σῆ-πῆ-νω, βο-γο-ρό-δη-τε, να-ε-λε-ε-δῆ-ε-τῶ-ε.