

13.9.

Пáмaтbь ѡбнoвлéнiй хрáмa сѣгw, хрѣтá н бгá нáшeгw вoскрѣнiа:
Нъ прeдпрáзнeтвo вoздéжeнiа чeстнáгw н жнвoтвoрáцiагw крѣтá.
Нъ сѣгw свaцeннoмyчeникa кoрнiлiа сѣтникa.

6. hlas // 2nd plag. echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

Εγκαίνια τιμάσθαι, παλαιός νόμος

Pp 12r,
S411 14r, S414 323v (329)*, S442 21r

Εἰς τό, κύριε ἐκέκραξα, Τῶν Εἰκαινίων, Ἦχος πλ. β'

Εἰκαινία τιμάσθαι // παλαιός νόμος καί καλῶς ἔχων.	D2 //	a	E3/Jr
μάλλον δέ τά νεά / τιμάσθαι // δι' Εἰκαινίων.	E /	D2	E3
εἰκαινίζονται γάρ νήσοι πρὸς Θεόν ὡς φησιν Ησαίας, ἀς τινὰς υποληπτέον / τὰς ἐξ ἐθνῶν Εκκλησίας.	Gh E2	a	G3 E3/J
ἀρτι καθισταμένας / καί πήξιν λαμβανούσας βάσιμον τῷ Θεῷ.	E2	a	E3
διό καί ἡμεῖς* τὰ παρόντα Εἰκαινία // πνευματικῶς πανηγυρίζομεν.	DaG* D2		ac.G- E3

На Гдѣ, воззвахъ: Гласъ 5. Самогласны:

Ὠβνοβλѣнїа почитѣти бѣтχїѣ законъ ѡ дѡбрѣ ѡмѣѡуца.
 пѣче же нѡвѡа почитѣти ѡβноβлѣнѣмн.
 ѡβноβлѣѡтца ко ѡтровои кз егѡ ѡκω глаголетъ ѡсѡїа:
 ѡже ραδѡмѣти ποδοβѣтз ѡ ѡзѡїκз цѣкѡ.
 ѡнѣ ѡтρωѡсѡмѡ ѡ βοдрѡжѣнїе прїемлюцѡа тѡбѡе бѡомз.
 тѣмже ѡ мѡ ѡтρωѡцѡа ѡβноβлѣнїа
 аѡχѡбнѡ да тѡржеѡтѡдѡмз.

Εγκαίνια τιμάσθαι παλαιός νόμος // ѠБНОВАЉІА ПОЧНѢТІИ



ѠБ_НѠ_ΛΕ_ ΗΙ_ Δ_ ΠΟ_ ΥΗ_ ΠΑ_ ΠΗ



ΚΕ_ ΧΙΉ_ ΖΑ_ ΚΟ_ Η_ ΔΟ_ ΒΡΤ_ Η_ ΜΤ_ ΓΟ_ ЦИС_



ΠΑ_ ΥΕ_ ΚΕ_ ΗΥ_ ΒΑ_ Δ_ ΠΟ_ ΥΗ_ ΠΑ_ ΠΗ_ ѠБ_ НОВ_ ΛΕ_ ΜΗ



ѠБ_ НѠ_ ΒΛ_ Δ_ ΓΟ_ С_ Δ_ БО_ Ѡ_ СПР_ О_ ВН_ ΚΖ_ БО_ ΓΧ



ΓΑ_ ΚΩ_ ΓΑΑ_ ΓΟ_ ΛΕ_ Η_ СΑ_ Ι_ Α



ΓΑ_ ΚΕ_ ϞΑΖ_ ΜΤ_ ΠΗ_ ΠΟ_ ΔΟ_ ΒΑ_



Ε_ Ѡ_ ΓΑ_ ΖΙ_ ЦΕ_ ΚΒΗ



НЪ_ НЖ_ ѠΥ_ СТ_ Ρ_ Α_ Ε_ ΜЪ_ Α



Η ΒΟ ΔΡΧ ΖΕ ΗΙ Ε ΠΡΙ Ε ΛΙΟ ΨΥ Δ ΠΒΕΡ ΔΟ Ε ΒΟ ΓΟ



ΠΙ ΖΕ Η ΜΥ



ΗΑ ΣΠΟ Δ ΨΑ Δ ΨΒ ΗΟ ΛΕ



ΗΙ



Δ



ΔΧ ΧΟ ΗΨ ΔΑ ΠΟΡ ΖΕ ΣΠΕΧ Η