

24.10.

Μνήμη τού Αγίου Μεγαλομάρτυρος Αρέθα, καί τής συνοδίας αὐτοῦ

Ἐπιάνω μῆθηκα ἀρέθῃ, ἡ ἦκε εἰς ἡμῶς.

8. hlas // plag. 4th echos

Τὴν πονηρὰν καὶ ἀπιστον

Byz

Am 35r (35), Dk 33r (69-70), Ott 45v (94-5), Trin 44r (44-5),
G355 75v (78), G260 33r (36-7), G261 28v (31), G262 28r (29), G265 28v (29), G270 29r (31)

Vi 37v (74), Sn1214 28v (028), Sn1217 32r (033-4), Sn1219 14v (015_23)

Rus

—

Text

Εἰς τὸν Στίχον, Δόξα... Ἦχος πλ. δ΄

Τὴν πονηρὰν καὶ ἀπιστον, G2
κακοβουλίαν Εβραίων^c
προδιαγνοσαντες G3 +
ἐν τῇ τοῦ πνεύματος τόλμῃ, G2
ὑπὲρ Χριστοῦ^d
μαρτυρήσαι ἠγωνίσασθε. G3 -a

ὡς γὰρ ἐκπαλαί ἐν νόμῳ, G2
τόν ἐξ Αἰγύπτου σώσαντα, c3
ἐν ἐρήμῳ παρώργισαν, G2
καὶ τούτον σταυρώ^d κατεδίκασαν. G3

οὕτω νῦν καὶ ἐν υμῖν, G2
ἔργῳ τὸν λόγον παρήλθον, ya*
καὶ ἀπιστίαν ζηλώσαντες D2
ὡμὰς τῷ πυρὶ κατεδίκασαν. G3

Ὑμεῖς δὲ ὁμοφρόνως ἀνδρείως G2
τῇ καρτερίᾳ ἐναθλήσαντες, a3
φοβεροὶ ἐν Μάρτυσιν G2*
ἀνεδείχθητε. G3

Παρρησίαν ἔχοντες πρὸς Θεόν, a3
αιτήσασθε ρυσθῆναι, D2
ἐκ πταισμάτων πολλῶν^d
τάς ψυχὰς ἡμῶν. G3

Δύκλόκοι ἢ νεβέρμοι
ελοοβέρτιε ἔβερήκοι προραζμίβεισε.
ἀέρζορτίο δῶχα
за χρῆτὰ πορτραδάτη ποδβηζάστεα.

ἴκω εο ἀρέβλε βζ ζακόντε,
ἠζε ᾧ ἔγνῖπτα ἐπάεσαο
βζ πδέρτινη προγηβελασα,
ἠ τογὸ κῆρδ ὠεδδήσα:

τάκω ἠβήτε ἠ βζ βάζ ἀβλομζ ελόβο προεδόσα,
νεβέρτεβειμζ ηεδδγοβεβσε, βάζ ὀγηδ ὠεδδήσα.

ββί ζε κδπηομδαρηνητε μδζεεκη
τερπῆηεμζ πορτραδάβεσε,
ετράωηη βζ μῆηητηχζ ποκαζάστεα.

δερζηοβεῆη ἠηδηε κζ βγδ,
μολητε ᾧ προερβεηῆη λητηχζ
ἠεβεῆητηεα δδσαμζ ἠησημζ.

Prepis // Transcription

Τὴν πονηρὰν καὶ ἀπίστον



Am ψ $\text{G}^{\cdot\cdot}$ — $\dot{\cdot}$ A / B > >
 Vi ψ $\text{G}^{\cdot\cdot}$ — A \ B / > >
 Τὴν πο- νη- ρὰν καὶ ἀ- πι-στον*



Am C — D — E F > G > A B — C D E F > G A B C
 Vi C — — D E > / \ F — \ G A B C
 Sn1217 C — — D E > / \ F — \ G A B C
 Sn1214 C C D E > F G — \ A B C D E F G A B C
 κα- κο- βου-λί- αν Εβ- ραί-ων*προ- δι- α- γνο- σαν- τες, *



Am ψ $\text{G}^{\cdot\cdot}$ — A B > C D >
 Vi ψ $\text{G}^{\cdot\cdot}$ — A B > \ C > Sn1217
 Sn1214 ψ $\text{G}^{\cdot\cdot}$ — A B > \ C >
 εν τῇ τοῦ πνεύ- μα- τος τόλ-μη, *

Dk

G262

Am,Ott

G355

Trin

Vi

Sn1217

Sn1214

υ- πέρ Χρι-στού μαρ-τυ- ρή-σαι η- γω- νί- σα- σθε,*

G260

.trisem

G265

Ott

Am

Dk

Vi

Sn1217

Sn1214

ως γάρ έκ- πα- λαι εν νό- μω*τόν εξ Αι- γύ-πτου σώ- σαν- τα*



Am > — . > >

G355 > > > >

Vi > — > / \ >

Sn1214 > — > / \ >

εν ε- ρή- μω παρ-ώρ-γι- σαν*

Sn1217



Am — > > > > >

G355 > > > > >

G261 > > > > >

G262 — > > > > >

Trin — > > > > > >

Vi > — > > > > >

καί τού-τον σταυ-ρώ κατ-ε- δί- κα- σαν*

Sn1214



Am > > > > > > > >

Ott > > > > > > > >

Vi > > > > > > > >

Sn1217 > > > > > > > >

Sn1214 > > > > > > > >

ού- τω νύν και εν υ- μίν* έρ-γω τόν λό-γον παρ-ήλ- θον*



Am ♩ ♩ — / > > — //> > > > λπγ
 Trin ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >



Dk ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >



Ott ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 G355 ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 Vi ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 Sn1214 ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 τή καρ-τε-ρί-α εν-α-θλή-σαν-τες, *



Dk ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >



G262 ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >



Am ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 Ott ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 G355 ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 Vi ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 Sn1214 ♩ ♩ ♩ / > > — //> > > >
 φο-βε-ροί εν Μάρ-τυ-σιν αν-ε-δεί-χθη-τε. *

Am

Ott

G265

Dk

Vi

Sn1214

Παρ-ρη-σί- αν έ- χον-τες* πρὸς Θε- ὄν* αι- τή- σα- σθε ρυ-σθή- ναι, *

Am,Dk

G262

Trin

Vi

Sn1214

εκ πται- σμά- των πολ-λών τάς ψυ- χάς η- μών. +