

## 25.4.

Γτάγω ἀπὸ ἡ ἐνλίετα μάρκα.

6. hlas // 2<sup>nd</sup> plag. echos

*Úprava na spev (ruténsky spôsob)*  
*// Score for singing (Ruthenian style)*

Σοὺ ἐξεχύθη χάρις

Am 128v, Dk 117r (237), Ott 148v (300), Trin 150r  
G355 251r (255), G265 113r (116), G260 112r (116), G261 103r (105), G270 99r (102), G262 135v

Vi 130v, G356 100r (104)

Pp 136v, S440 90r, S439 95v

S411 114r, S414 520r, S442 336r

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, Δόξα... Ἦχος πλ. β'

Σοῦ ἐξεχύθη χάρις ἐν χεῖλεσι  
Μάρκε Ἀπόστολε.

καί γέγονας ποιμὴν  
τῆς τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας.

διδάσκων\* τὰ λογικά πρόβατα  
πιστεύειν εἰς Τριάδα ὁμοούσιον  
ἐν μιᾷ θεότητι.

Ὤλβα, γλῶσσ᾽ Ἡ:

Ἡὐλιὰ ἐλγὸ δάτῃ βο οὔτῃ λῆχ (ΓΓΟΗΧ)  
Μάρκο ἄπλε.

Ἡ βίλζ ἐνὶ πάντῃρῃ χῆτόβῃ ὑῖκβε.

οὔτῃ λὸβέρσηνῃ ὄβῃ  
βῆροβῃτῃ βῆ τῆρῆ ἐδνηοδῆνδῃ  
βο ἐδῆνομῆ βῆτῆβῆ.

Ὤλβα, γλῶσσ᾽ Ἡ. Ὤμογλῶσση:

Πρεμδρῆνῃ λὸβῆ, ἐτῆνῃ οὔτῃνῃ,  
δῆλῆτῆλῃ ἐπῆοβῆ, Ἡ ἐκλῆτῆλῃ τῶτῶ ἐτῆτῆνῃ,  
Ἡῆε τῆλῆρῃ βῆροῖῃ ὠβῆτῆκῆ,

Ἡ πρελῆτῆρῆνῃ ἡὐβῆκῃ ὠβῆλῆβῆ,  
Ἡ ἐτῆ πρῆβῆδῆ,

Ἡκῶ κῆδῆλο δὸβροε Ἡ Ἡβῆλῃ βοῶβῆδῆλῃ.

τῆβῆμῆε, πρεδῆτῶλῃ ἐδῆνῃ,

μολῆ Ἡβῆλῆνῆτῆλῃ Ἡμῆ

Ἡ βῆζῆκὸνῆνῃ Ἡλῆνῆκῆ,

Ἡ βῆ δῆνῃ ἐδῆνῃ Ἡβῆλῆνῆτῆλῃ μῆτῆνῆλῃ.

Σού εξεχύθη χάρις // **Ἠ**ζλίάεια εἴγοδάτѣ



Ἠ\_χ\_λί\_ας\_ χά\_ρι\_ς\_ εἴ\_γο\_δά\_τѣ



βο\_υ\_γα\_λί\_ας\_ π\_ρο\_ῆ\_μα\_ το\_ῦ\_ πο\_λο\_υ\_



ἡ\_ β\_υ\_γα\_λί\_ας\_ πα\_σ\_φ\_ω\_ν\_ χ\_ρ\_ι\_σ\_το\_ῦ\_ κυ\_ρίου\_



ἡ\_ β\_υ\_γα\_λί\_ας\_



σα\_φ\_ε\_ί\_ας\_ ἡ\_ β\_υ\_γα\_λί\_ας\_



ἐ\_ν\_ τῇ\_ βα\_σι\_λ\_εί\_ᾳ\_ το\_ῦ\_ πα\_τ\_ρός\_ ἡ\_μ\_ῶν\_ ἡ\_



βο\_υ\_γα\_λί\_ας\_ ἡ\_μ\_ῶν\_ ἡ\_μ\_ῶν\_