

11.6.

Ἑῤῥύχϛ ἰπλϛ, βαρδολομέα ἡ βαρνήβυ.

6. hlas // 2nd plag. echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

Βαρναβα πανευφημε

Pp 142v, S440 93r, S439 101r

S411 118r, S414 537v, S442 370r

Βαρναβα πανευφημε
το εξαστραπτον κειμηλιον,
του αγιου πνευματος
ως υιος παρακλησιως.

ο και προ παυλου τον εβδομηκοντα μαθητων,
γενομενος κορυφης*
και μετα παυλου παλιν το ευαγγελιον
κηρυξας τοις περασιν.

οθεν* και της χαριτος τον λογον
δι εργον πληρωσας,
σεαυτον προσηγαγε
ολο καρπωνα καθαρων, -
τω διδασκαλω σου χριστω.

πρεσβευε δια παντος* αποστολε ενδοξε,
εν ειρηνη σοζεσθαι τας ψυχας ημων δεομεθα.

DF.E2.E			
		yh3	
	G3/J -a		E3
E2		G3	
	G3/U -a*		
	D2		E3
		//	
E2	G3/U -h		
		G3	
	a D2		
	G3/O -a		E3
E2	Gh*	G3	
	a		E3

Γλάβα, γλάεζ ἑ. Ἡΰζαντιέκο.

Ἡρηνάκο πρεχβάλληνε,
εληστάιουπιή σοεδδε εἴάγω δῆλ,
ἱάκω εἰνῆζ οὔτῆσιένῆλ.

ἦζε πρέζδε πάνλα, σεδμήδεατῆμιζ οὔγενηκώμιζ βίβιζ βέρχζ
ἦ εζ πάνλομιζ πάκη προποβῆδαβζ ἑῦλίε κοηζέμιζ.

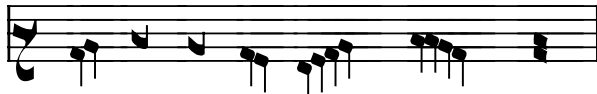
τῆμιζε ἦ εἰγοδάτη ελόβο δῆλυ ἡπόληνεζ,
σεεῖ πρηνέλαζ ἑῖν

βεεπλόδιε χῆστο οὔχῆτελιε τβοεμιδ χῆτῆ:

μολῆ βσεγδλ, ἀπλε ελάβνε,

εζ μήρῆε επαετήεω δῆσιάμιζ ἡσίμιζ, μόλημιεω.

Βαρναβα πανευφημε // Βαρνάβο прехвалѣне



ΒΑ^εΝΑ^α ΒΟ ΠΡΕ^ε Χ^αΒΑ^α ΗΕ•



ΒΑΗ_ ΣΠΑ_ ΓΟ_ ^ηΨΙ_ ΣΟ_ Σ^αΧ_ ΔΕ_ ΣΒΑ_ ΠΑ_ ΓΩ_ Δ^αΧ_ ΧΑ



ΓΑ_ ΚΩ_ ΣΥΗΖ_ ΟΥ_ Π^αΣ_ Σ^αΕ_ ΗΙ_ Δ•



Η_ ΚΕ_ ΠΡΕ_ Κ^αΕ_ ΠΑΥ_ ΛΑ_ ΣΕ_ ΜΗ_ ΔΕ_ ΣΑ_ ΠΗ_ ΟΥ_ ΥΕ_ ΗΗ_ ΚΩ^ω



ΒΥΒΖ



ΚΕ^αΡ



Η_ Σ_ ΠΑΥ_ ΛΟ^ω ΠΑ_ ΚΗ_ ΕΝ_ Α^α ΓΕ_ ΛΙ_ Ε• ΠΡΟ_ ΠΟ_ Β^αΚ_ Δ^α ΚΟ^α ΨΕ^ω



Π^αΣ_ Κ^αΕ



Η_ ΒΛΑ_ ΓΟ_ ΔΑ_ ΠΗ_ ΣΛΟ_ ΒΟ• Δ^αΚ_ ΛΥ_ ΗΣ_ ΠΟΛ_ Η^αΗ



СЕ БѢ ПРН НЕСЪ [^]Е СН• ВСЕ ПЛО ДІ Е ЧН СПО



ОУ ЧН ПЕ АГО ПВО Е МХ ХРІ СМХ•



МО АН ВСЕ ГДА



А ПО СПО АЕ СЛА ^πНЕ•



Б МН РІ СПА СМН СЪ ДХ ША НА ШЫ МО АН СЪ •