

25.7.

Μνήμη τῆς *Κοιμήσεως τῆς Ἁγίας Ἄννης*, Μητρός τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

Ὁγενέτιε εὐδία ἄννης, μᾶτερε εὐδία εὐδία:

Ἡ πάλατῃ εὐδίαχ κένυ, Ὀλνμπιάδι ἡ ἐνπραξίη.

8. hlas // plag. 4th echos

Οἱ ἐξ ἀκάρπων λαγόνων
Δεύτε πάσα ἡ κτίσις ἐν κυμβάλαις

Byz

Am 153v (154), Dk 139r (281-2), Ott 177r (357-8), Trin 171r(1712),
G355 285r (289), G260 131v (136), G261 123v (127), G262 161v (163), G265 142v (146), G270 117r (120)

Vi 155r (309), Sn1214 122v (121_), Sn1217 148v (151)
Sn1219 135r (137)

Rus

Pp 169r, S439 122v, S440 107v/108r

S409 142r, S411 132v (=S409), S414 558r, S442 414r

Text

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, Δόξα... Καί νύν... Ἦχος πλ. δ' Ανατολίου

Οἱ ἐξ ἀκάρπων λαγόνων, G2
ράβδον ἀγίαν ya
τήν Θεοτόκον βλαστήσαντες. G3

ἐξ ἧς ἡ σωτηρία G2
τό κόσμῳ ἀνέτειλε ^c Χριστός ο Θεός. G3

τό ζεύγος τό ἀμωμον, G2
ἡ ξυνωρίς ἡ ἀγία *ya
Ἰωακείμ καί Ἄννα. G3

οὔτοι ^d
μεταστάντες πρὸς ουρανίους σκηνάς, h/c3
σύν τῇ αὐτῶν θυγατρὶ, G3?
υπερ ἀχράντῳ Παρθένῳ, ya*
μετ' Ἀγγέλων χορεύουσιν, G2
υπέρ τοῦ κόσμου ya
πρεσβείαν ποιούμενοι, G3

οὐς καί ἡμεῖς συνελθόντες, G2*
εὐσεβῶς υμνοῦντες λέγομεν. G3

οἱ διὰ τῆς θεόπαιδος G2
καί πανάγου Μαρίας, c3
προπάτορες Χριστοῦ ^{c3} χρηματίσαντες, G2
πρεσβευσάτε ya3
υπέρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν. G3

Ἦξε ὦ νεπλόδμηχζ γρέεζ,
жéзлз εἴγίη εἰδ̄ προζάβеш̄η,

ήзз неáже епачéнїе мίρδ βοζεїà χῥ̄τ̄όεζ εἴζ,

εδ̄прδгз непоρόчнн̄η
ή двóнце εἴάα ἰωακίμζ ἡ ἄнна:

είε εο πρεετ̄άβльшечá κз нéннмζ еелéнїεζмζ,
εο дц̄ер̄їю εβοéю
прéч̄т̄ою д̄б̄ою, ἡ εο ἄγγ̄лы лнκ̄δ̄ютз,
ὦ мίρѣ мол̄н̄т̄εδ̄ т̄воρ̄áц̄е.

Ἦχ̄же ἡ μ̄β̄ι εοш̄éδ̄шечá
ελαγοч̄éεт̄н̄ω πο̄ύц̄е, гл̄αг̄όεμζ:

Ἦже εἴοοτροκοβ̄ήц̄ы ρ̄άδн, ἡ прéч̄т̄ыа м̄арїн,
пр̄áч̄т̄ц̄ы χῥ̄τ̄όвы εβ̄ίεш̄е,
мол̄н̄т̄ечá ὦ δ̄δ̄ш̄áч̄з н̄áш̄н̄ч̄з.

Δεῦτε πάσα ἡ κτίσις, G2
ἐν κυβάλοις ψαλμικοῖς, c3
συνελθόντες εὐφημήσωμεν G2
Ἄνναν τὴν θεόφρονα. G3

τὴν τὸ θεῖον ὄρος a3 -?
ἀποκυήσασαν ἐκ λαγόνων αὐτῆς, h/c3
καὶ πρὸς ὄρη νοητά, ^a
καὶ Παραδείσου σκηνώματα, a3
σήμερον ^h μεταβεβηκῶσαν G3

καὶ πρὸς αὐτὴν βοήσωμεν, c3
Μακαρία ἡ κοιλία σου, G2
ἡ βαστάσασα ἀληθῶς, a3
τὴν τὸ φῶς τοῦ κόσμου G2
ἐνδον ἐν κοιλία βαστάσασαν, G3

καὶ οἱ μαστοὶ σου ωραῖοι, G2
οἱ θηλάσαντες c3
τὴν θηλάσασαν Χριστόν, G2
τὴν τροφὸν τῆς ζωῆς ἡμῶν, G3

ὄν καθικέτευε D2
τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς a3
ἀπὸ πάσης θλίψεως, G2
καὶ προσβολῆς τοῦ ἐχθροῦ, a3
καὶ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν. G3

Πρῆνδήτε, βεὰ τβάρη,
εὐσέδσεια, βοεχβλήμηζ
εζ κῶμβάλφχζ ψαλόμικη
ἄνηδ βῆομδδρδῶ,

εῖρετβενηδῶ γόρδ
ἡ κζ γορῆ μβίεληνηῆ
ἀνέβ πρεμνηδβωδῶ,
ρόζδωδῶ ῶ λοζέηνζ εβοήχζ,
ἡ ρῆικημηζ εελέηζμηζ

ἡ κζ ηέη βοζοπίέμηζ:
ελαζέηηοε χρέβο τβοέ,
εβῆττζ μίροβη
νοηέβσηε βοήστηνηδ
εηδῆρβ βο χρέβῆ νοηέβωδῶ:

ἡ εοεϗ τβοὰ κρῆεηα,
δοήβωα χῆτὰ,
ἕζε εέσηε
πήμδ ζήζηηη ηάσηα:

εῖγόζε μολή, ἡζβέβητη ηάιζ
ῶ εεάκῆα ἐκόρβη, ἡ πρηλόγα βράζῆα,
ἡ ἐπαστῆ δῶσῆ ηάσῆα.

Prepis // Transcription

Οι εξ ακάρπων λαγόνων



Am $\text{♩} \text{♩} \text{—} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

Vi $\text{♩} \text{♩} \text{—} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$
 Οι εξ ακάρπων λαγόνων, *

Pp $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S439 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

♩ Τῷ ΝΕ ΠΛΟ ΔΕ ΝΟΥ ΙΟ ΕΟ ΙΚΟΥ.

S440 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

♩ Τῷ ΝΕ ΠΛΟ ΔΕ ΝΟΥ ΕΟ ΙΚΟΥ.

S409 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S414 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S442 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

♩ ΤΟ ΝΕ ΠΛΟ ΔΕ ΝΟΥ ΙΟ ΕΟ ΙΚΟΥ.



Am $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

G260 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

Vi $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

Sn1214 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$
 ράβ- δον α- γί- αν τήν Θε- ο- τό- κον βλα-στή- σαν- τες, *

Pp $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S439 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S440 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

♩ Τῷ ΝΕ ΠΛΟ ΔΕ ΝΟΥ ΙΟ ΕΟ ΓΟ ΡΟ ΔΗ ΛΙΟ ΕΚΣ ΔΡΑ ΣΤΗ ΣΑ.

S409 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

S414/42 $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

♩ Τῷ ΝΕ ΠΛΟ ΔΕ ΝΟΥ ΙΟ ΕΟ ΓΟ ΡΟ ΔΗ ΛΙΟ ΕΚΣ ΔΡΑ ΣΤΗ ΣΑ.

.trisem



Am
Dk
G261

Handwritten musical notation for Am, Dk, and G261, including rhythmic symbols and some yellow highlights.



G355
Vi
Sn1214

Handwritten musical notation for G355, Vi, and Sn1214.

τό ζεύ- γος τό ά- μω- μον* η ξυ- νο- ρίς η α- γί- α, *

Pp
S439
S440

Handwritten musical notation for Pp, S439, and S440, including red highlights.

σοῦ προῦ γα νε πο ρο υδ να ια. δε λα τε λα σβα τα ια.

S409
S414/42

Handwritten musical notation for S409 and S414/42, including green highlights.

σοῦ προῦ γα νε πο ρο υε να ια. δε λα τε λα σβα τα α.



Am
G355
Vi
Sn1214

Handwritten musical notation for Am, G355, Vi, and Sn1214.

Ι- ω- α- κείμ και Άν- να, *

Pp
S439
S440

Handwritten musical notation for Pp, S439, and S440, including red highlights and a red 'A' symbol.

η ο α κη μβ η α να

S409

Handwritten musical notation for S409, including green highlights and a red 'A' symbol.

η ο α κη μβ η α η να

Am

Ott

G355

Vi

Sn1214

σύν τή αυ-τών θυ-γα- τρί, υ- περ α- χρά-ντω Παρ-θέ- νω, *

Pp

сѣ_ во_ іе_ ю_ дѣ_ цѣ_ рн_ ю. пре_ уи_ стою_ бо_ го_ ро_ дн_ цѣ_ ю.

S439

S440

сѣ_ сво_ е_ ю_ дѣ_ цѣ_ рн_ ю. и пре_ уи_ стою_ бо_ го_ ро_ дн_ цѣ_ ю.

S409

S414

со_ сво_ е_ ю_ дѣ_ цѣ_ рн_ ю. пре_ уи_ стою_ бо_ го_ ро_ дн_ цѣ_ ю.

S442



Am

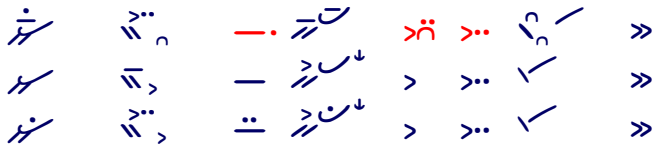
G261



G355

Vi

Sn1214



ούς και η- μείς συν-ελ- θόν- τες, *

Pp

S439

S440



ΙΑ_ ЖЕ Η ΜΥΙ СЪ ШЪ ДЪ ШЕ_ СΑ

S409

S414

S442



ΙΑ_ ЖЕ Η ΜΥΙ СО ШЕ_ ΔΟ_ ШЕ_ СΑ



Am

Vi

Sn1214



ευ- σε- βώς υμ-νούν-τες λέ- γο- μεν, *

S439

S440



Pp ?(lacuna)

ΒΛΑ_ΓΟ_ ΥΒ_ СΤЪ_ ΝΟ_ ΠΟ_ ΙΟ_ ΨΕ_ ΓΛΑ_ ΓΟ_ ΛΕ_ ΜΨ.

S409

S414/42



ΒΛΑ_ΓΟ_ ΥΕ_ СΤΕ_ ΝΟ_ ΠΟ_ ΙΟ_ ΨΕ_ ΓΛΑ_ ΓΟ_ ΛΕ_ ΜΨ.



Am Ott Dk Vi Sn1214 Pp S439 S440 S409 S411 S414 S442

οι δι- ά τής θε- ό- παι-δος* και παν-άγ- νου Μα-ρί- ας,*

κο-γο-οτ-ρο-κο-βη-τζε-ρα-δη-η-πρε-υη-στ'γι-ια-μα-ρη-ια.

κο-γο-οτ-ρο-κο-βη-τζε-ρα-δη-η-πρε-υη-στ'γι-ια-μα-ρη-ια.



Am Dk Vi Sn1214 Pp S439 S440 S409/14/42

προ-πά-το-ρες Χρι-στού χρη-μα-τί-σαν-τες*πρεσ-βευ-σα-τε*

πρα-ο-τ'ε-ца χρη-στου ε'γι-ε'σου. μο-λη-τα-σα.

πρα-ω-τε-ца χρη-στου ε'γι-ε'σου. μο-λη-τα-σα.



Am	>u	ḡ..	—.	ḡ>	ḡ>	ḡ
G261	>u	>ḡ	—.	ḡ>	ḡ>	ḡ
Vi	>u	>..	—	ḡ>	ḡ>	ḡ
	υ-	πέρ	τών	ψυ-	χών	η- μών. +
Pp	u	>:	ḡ	ḡ	=u	= +
S439	u	ḡ	>:	ḡ	=u	= +
S440	ḡ	=ḡ	ḡ	>:	=	= +
	ο	ΔΟΥ	ΣΑ	Χḡ	ΝΑ	ΣΗ
S409/14/42	ḡ	=ḡ	ḡ	>:	ḡ	=u
	ω	ΔΟΥ	ΣΑ	Χο	ΝΑ	ΣΗ
						Χο.



G355



Am



G260



G261



Vi



Sn1214



τήν τό θεί- ον ό- ρος*

S440



κο_ κε_ στρε_ νοι_ ιο_ ροι_



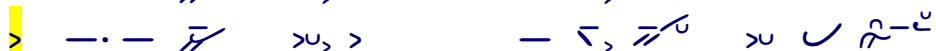
Am



Ott



G355



Vi



Sn1214



α- πο- κυ- ή- σα-σαν εκ λα- γό- νων αυ- τής,*

S440



πο_ ρο_ κε_ σοι_ ιο_ ω_ τ' ε_ κοι_ σο_ ε_ ιο_



Am ˘ > ˘ > — ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >
 Ott ˘ > ˘ > — ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >
 G260 ˘ > ˘ > — ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >



G355 ˘ > ˘ > — ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >
 Vi ˘ > ˘ > — ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >
 και προς αυ- τήν βο- ή- σω- μεν, *
 S440 ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ > ˘ >
 ΚΑΪ ΝΕ Η ΒΟ ΖΟ ΠΗ Ε ΜΕΝ



Am ˘ — ˘ >
 Dk ˘ — ˘ >
 Trin ˘ — ˘ >
 G260 ˘ — ˘ >
 Vi ˘ — ˘ >
 Sn1214 ˘ — ˘ >
 Μα-κα- ρί- α η κοι-λί- α σου,* η βα- στά- σα- σα α- λη- θώς, *
 S440 ˘ >
 ΚΛΑ ΞΕ ΝΟ Ε ΥΡΕ ΒΟ ΝΟ ΨΕ ΨΕ Ε ΒΟ Η ΣΤΗ ΝΟΥ



Am $\ddot{::}$ — / > $\overset{3}{\curvearrowright}$ \gg $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — — $\frac{f}{\curvearrowright}$ > > \gg \gg \curvearrowright

Vi $\ddot{::}$ — / \ \curvearrowright \gg $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — — $\frac{f}{\curvearrowright}$ > > \parallel \gg \curvearrowright

Sn1214 $\ddot{::}$ — / \ \curvearrowright \gg $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ \curvearrowright — — $\frac{f}{\curvearrowright}$ > > \parallel \gg \curvearrowright

τήν τό φώς του κό- σμου* έν- δον εν κοι-λί- α βα- στά- σα- σαν*

S440 Σ $\ddot{::}$ $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$ \curvearrowright \curvearrowright = \gg \vee $\ddot{::}$ \curvearrowright \curvearrowright = \vee $\ddot{::}$ = \vee = \parallel =

Η $\text{C}\grave{\cdot}\text{K}_T\grave{\cdot}$ KC_E $\text{Γ}\text{O}$ $\text{M}\eta$ $\rho\alpha$. $\text{o}\gamma$ $\text{T}\rho\grave{\cdot}$ $\text{B}\grave{\cdot}$ $\gamma\rho\epsilon$ BK $\text{Π}\text{O}$ $\text{N}\epsilon$ $\text{C}\grave{\cdot}$ IIO IO .



Am $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — \curvearrowright \gg > $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg \curvearrowright $\ddot{::}$ $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$

Ott $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — / > > $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg — $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$

Vi $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — / \gg > $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg — — $\frac{f}{\curvearrowright}$ \parallel \curvearrowright

Sn1214 $\frac{f}{\curvearrowright}$ $\grave{\cdot}$ — / \gg > $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg — $\ddot{::}$ $\frac{f}{\curvearrowright}$ \gg \curvearrowright

καί οι μα-στοί σου ω- ραί-οι* οι θη- λά- σαν- τες*

S440 \curvearrowright \curvearrowright \curvearrowright \vee \vee = = \curvearrowright = \vee = $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$

Η $\text{C}\grave{\cdot}\text{C}$ $\text{I}\alpha$ $\text{K}\rho\alpha$ $\text{C}\grave{\cdot}$ $\text{N}\alpha$ $\text{I}\alpha$ DO $\text{I}\alpha$ $\text{I}\text{I}\epsilon$ $\text{I}\alpha$

