

25.7.

Μνήμη τῆς *Κοιμήσεως τῆς Ἁγίας Ἄννης*, Μητρός τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

Ὁ γκεπέηε εἴβια ἄνηι, μάτερε εἴβια εἴβι:

Ἡ πάλατῆ εἴβιχζ κένζ, Ὀλνμπιάδι ἡ ἐνπραζίν.

8. hlas // plag. 4th echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

Οι εξ ακάρπων λαγόνων

Rus

Pp 169r, S439 122v, S440 107v/108r

S409 142r, S411 132v (=S409), S414 558r, S442 414r

Text

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, Δόξα... Καί νύν... Ἦχος πλ. δ' Ανατολίου

Οἱ ἐξ ἀκάρπων λαγόνων, G2
ράβδον ἀγίαν ya
τήν Θεοτόκον βλαστήσαντες. G3

ἐξ ἧς ἡ σωτηρία G2
τό κόσμῳ ἀνέτειλε ^c Χριστός ο Θεός. G3

τό ζεύγος τό ἀμωμον, G2
ἡ ξυνωρίς ἡ ἀγία *ya
Ἰωακείμ καί Ἄννα. G3

οὔτοι ^d
μεταστάντες πρὸς ουρανίους σκηνάς, h/c3
σύν τῇ αὐτῶν θυγατρὶ, G3?
ὑπερ ἀχράντῳ Παρθένῳ, ya*
μετ' Ἀγγέλων χορεύουσιν, G2
ὑπέρ τοῦ κόσμου ya
πρεσβεῖαν ποιούμενοι, G3

οὐς καί ἡμεῖς συνελθόντες, G2*
εὐσεβῶς υμνοῦντες λέγομεν. G3

οἱ διὰ τῆς θεόπαιδος G2
καί πανάγου Μαρίας, c3
προπάτορες Χριστοῦ ^{c3} χρηματίσαντες, G2
πρεσβευσάτε ya3
ὑπέρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν. G3

Ἦξε ὦ νεπλόδμηχζ γρέελζ,
жéзлз εἴγίη εἰδ̄ προζάβеш̄η,

ήзз неáже епачéн̄е м̄рδ̄ вoзг̄л̄à χ̄ρ̄т̄όгз εἴз,
ήзз неáже епачéн̄е м̄рδ̄ вoзг̄л̄à χ̄ρ̄т̄όгз εἴз,

εδ̄пр̄д̄гз неπορόчн̄ыη
η̄ дв̄о̄н̄ц̄е εἴг̄л̄а ἰωακίμз η̄ ἄнна:

εἰη εο πρεετ̄άβ̄льш̄εεα κз η̄ε̄н̄ыμз εελέη̄εμз,
εο д̄ц̄ε̄р̄ї̄ю εοέ̄ю
пр̄ε̄ч̄т̄о̄ю дв̄о̄ю, η̄ εο ἄγγ̄лы л̄н̄к̄д̄ю̄т̄з,
ὦ м̄р̄ѣ̄ мол̄н̄т̄ε̄δ̄ т̄вoр̄áц̄е.

Ἦχ̄же η̄ μ̄δ̄ εοш̄éδ̄ш̄εεα
ε̄л̄αг̄о̄ч̄é̄т̄н̄ω πο̄ό̄ц̄е, г̄л̄αг̄ό̄εμз:

Ἦже εἴο̄ο̄т̄ροκοβ̄н̄ц̄ы ρ̄áд̄н̄, η̄ пр̄ε̄ч̄т̄ы̄л̄α μ̄ρ̄ї̄н̄,
пр̄áо̄т̄ц̄ы χ̄ρ̄т̄ό̄в̄ы б̄ы̄в̄ш̄е,
μολ̄н̄т̄εεα ὦ δ̄δ̄ш̄áχз н̄áш̄н̄чз.



пре́чи́ спо_го дѣ_во_ го.



и́ со а́ ге_ лы ан_клѣ_ го ѿ ми_ рѣ



мо_ ли_ пѣхъ пѣо_ рѣ_ це



ѿа_ же и́ мы со_ шѣ_ шѣ_ сѣ



благ_го_ ѿ_ нш по_ го_ це гла_ го_ ле_



и́ же бо_ го_ о_ про_ ко_ вѣ_ цы рѣ_ дн,



и́ пре́чи́ спы_а ма_ рѣ_ и



прѣ_ о_ цы хри_ спѣ_ бы_ бы_ вше, мо_ ли_ пѣ_ сѣ



ѿ дх_ ша́ на_ шн̄.