



(Ἰρμωσὶ σταυρωτά - Πέσχη ᾠ)

## Prvý hlas – stíповé irmosy 9. pieseň

Stípy: 107,101-106

Podľa rukopisov a tlačí:

J029, J673, ZM, I229, L1709.

*Číslovanie stíпов podľa L1709.*

1



НѢ-НѢ - ГЛА-ГО-ЛА-НА ДѢ-ВЫ-А ТЛА-НА,

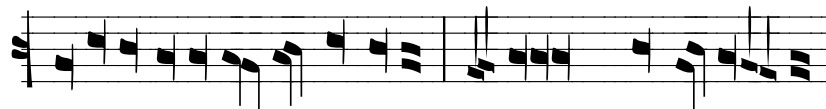
2

J029



Ѣ-ГО-ЖЕ БО НѢ-ВМѢ-СТН-ША ГО-РѢ, ВѢ-АН-ЧІ-А НѢ-БѢ-НА-А

L1709



Ѣ-ГО-ЖЕ БО НѢ-ВМѢ-СТН-ША ГО-РѢ, НѢ-БЕСНАА ВѢ-АН-ЧЕ-СВІ-А,

ZM



Ѣ-ГО-ЖЕ БО НѢ-ВО-МѢ-СТН-ША НѢ-БѢ-НА-А ВѢ-АН-ЧІ-А,

I229,J673



Ѣ-ГО-ЖЕ БО НѢВМѢ-СТН-ША ВѢ-ЛІ-А,

3



ВО-МѢ-ША-Е̄ ВО ОУ-ТРО-БѢ, ТѢ̄ ЖЕ, СО-ШЕ-ШЕ-СА ОУБЛА-ЖА-Е̄

4



НІ СО ВѢ-РО-Ю НІ ВѢ-СЕ-ЛІ-Е̄ ВѢ-АН-ЧА-Е̄.

*1.1 / J029	J673	J029, I229	*3.1 / J673	J029	L1709
Н <sup>3</sup> ε-Н- ΓΛΛ-ΓΟ-	Н <sup>3</sup> ε-Н-ΓΛΛ-ΓΟ-	- Λ	-ΨΛ- ε̄ <sup>3</sup> ΒΟ ΟΥ̇-ΤΦΟ-	ΒΜ <sup>3</sup> -ΨΛ-ε̄ <sup>3</sup> ΣΛ ΒΟ ΟΥ̇-	-ΤΦΟ-
*3.2 / J029	*4 / J029	J673	ΖΜ		
Γ̄ <sup>ω</sup>	Η̇ Σ̄ Β̄ <sup>3</sup> -ΦΟ-	ΒΕ-	Η̇ Σ̄ Β̄ <sup>3</sup> -ΦΟ-	ΒΕΣΕΛΙ-	ε̄ <sup>ω</sup> ΒΕ- ΛΗ- ΥΛ- ε̄ <sup>ω</sup> .

### 9. irmos / stíp 107:

St. 101 a st. 107 sú pravdepodobne dva varianty pôvodne jediného irmosu. St. 107 má strednobyzantský pravzor, kým st. 101 nájdeme v súčasných gréckych prameňoch.

Z melodického hľadiska ide o nejednoznačný nápev s často neštandardnými tvarmi popevkov. Nápev RI nezodpovedá presne neumom.

**Πρελλάβνο δέξι τάνηστφο:**

ε̄Γόζε βο νε βμ̄βρτ̄ήσλ βυσηε̄β̄ηλλ βελ̄η̄γ̄ιλ, βμ̄βρτ̄ή βο χρέβτ̄ε.  
 τ̄έμ̄ζε εοση̄άσμεελ ο̄ῡβ̄λ̄ζάεμ̄ζ η̄, η̄ β̄β̄ρηω βεεελάσμεελ βελη̄γ̄άεμ̄ζ.

1. *Voznos*
2. *Vozmer* ??
3. ?? *Mreža\** *Rymza stredná*
4. *Dolinka*

# С.Т. ҚА



НѢ-НІ- - ГЛ҃-ГО-ЛА-НА ДІ-ВЫ-А ТЛ҃-НА НѢ БО ОУ҃- БО СІ- А,



ПРЕ-СТО҃ Х҃Е- РО- ВІ- -СКІ҃ І СВѢ-ГО-НО- СЕ҃ ЧЕ- ТО ПО-КА- -ЗА-СА,



Х҃О-ТЛ҃ БО-ГЛ҃ ВСЕ- ДѢ-ЖИ-ТЕ-ЛА ѐ- А ЖЕ БЛ҃-ГО- - ЧЕ-СТИ-НО



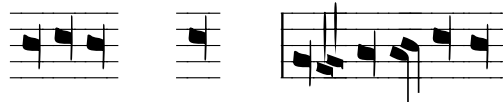
ІА-КО БО-ГО-РО-ДИ-ЦА҃ ВЕ-ЛИ- -ЧА- - -Е-МЪ.

\*1.1 / J029 ZM J673



-А -НА НѢ-НІ-ГЛ҃-ГО-

\*1.2 / J029 I229,J673 L1709



ОУ҃-БО СІ- БО НѢ БО ОУ҃-БО СІ-

\*2.1 / J673,I229



-ВІ- - - СКІ҃

\*2.2 / J029



І СВѢ-ГО-НО-НЫ҃

\*2.3 / I229 J029



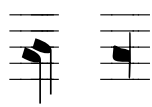
-ЗА-СА

J673



-ЗА- ЧЕ-

\*3.1 / ZM J673



ВСЕ- ВСЕ-

\*3.2 / ZM



БЛ҃-ГО- ЧЕ-НО

J029



ЖЕ

\*4.1 / J029



ІА-КО БО-ГО-РО-ДИ- ЦА҃

ZM



-ГО-РО-ДИ-ЦА҃ ВЕ-ЛИ- ЧА- - Е.

## 9. irmos / stǵp 101:

Stǵp 101 je tropár za irmosom „*Táinstvo stránnoje*“. Jeho text kopíruje vzor mechanicky, často s hranicami kól na neštandardných miestach.

Μυστήριον ξένον, ορώ καί παράδοξον! 13  
ουρανόν τό Σπήλαιον, 7  
θρόνον Χερουβικόν, 6  
τήν Παρθένον, 4  
τήν φάτνην χωρίον, 6  
εν ώ ανεκλήθη ο αχώρητος, 11  
Χριστός ο Θεός, 5  
όν ανυμνούντες μεγαλύνομεν. 10

---

Απόρρητον τό τής Παρθένου μυστήριον, 13  
ουρανός γάρ αύτη, καί 7  
θρόνος χερουβικός, 6  
καί φωσφόρος 4  
παστάς ανεδείχθη, 6  
Χριστού τού Θεού τού παντοκράτορος, 11  
αυτήν ευσεβώς, 5  
ως Θεοτόκον μεγαλύνομεν. 10

НѢЗГЛАГОЛННОЕ ДѢИ ТѢИИСТВО:  
НѢО БО ЕЇА,  
Н ПРѢТОЛЪ ХЕРУВІМСКІИ,  
Н ВѢТОНОСНЫИ // ЧЕРТОГЪ ПОКЛЗАЕА.  
ХРѢТѢ БГѢ ВСЕДЕРЖІТЕЛѢ.  
ЕИО ЕЛГОЧЕѢТНУ ЕАКВ ЕЦѢ ВЕЛНЧАЕМЪ.

1. *Voznos*      *C-vozmer*
2. *Vozmer\** (n. *Taganec*)      *Predsadenie*      *Mreža*
3. *Ruza*      *Rymza sredná*
4. *Dolinka*

С.Т. Ф.В.

СО-ТВО-РИ ДѢ-ЛА-ВЪ МЫ-ЦЕ-Ю СВО-Е-Ю, НИ-ЛО-ФН БО СН-НЫ-А СО ПРЕ-СТО  
 Ѳ БО-НѢ-СЕ СМѢ-РЕ-НЫ-А БО ІЗ-РА-И-ЛЕ  
 БО НИ ФЕ ПО-СѢ-ТИ НА БО-ТО СВЫ-ШЕ  
 Ѳ НА-ПРА-ВН НЫ Е НА ПЪ МН-РА.

\*1.1 / L1709,I229

ZM

\*1.2 / L1709,I229

СО-ТВОРИ ДѢ-ЛА-ВЪ СО-ТВОРИ ДѢ-ЛА-ВЪ МЫ-ЦЕ-Ю СВО-Е-Ю,

\*1.3 / J029

L1709,I229

\*2.2 / ZM

НИ-ЛО-ФН СН-НЫ-А НИ-ЛО-ФН БО СН-НЫ-А -А БО ІЗ-РА-И-ЛЕ

\*3.1 / J029

I229

ZM

\*3.2 / J029

БО НИ ФЕ ПО- БО НИ ФЕ ПО- БО НИ ФЕ ПО-СѢ-ТИ НА БО-ТО

\*4.1 / J029

L1709

Ѳ НА-ПРА-ВН НЫ Е НА ПЪ-ТЬ ПЪ МН-

## **9. irmos / stĺp 102:**

Rovnaký text má 9. irmos 4. hlasu na nedeľu Samaritánky. Ich melódia je takisto podobná a využíva modálnu podobnosť oboch hlasov.

1. ?? *Prihlaska zavodná nižšia Ometka*
2. *Zadavec Prihlaska zavodná nižšia*
2. *Prihlaska zavodná nižšia\* Vozhlaska lomená*
2. *Cagoša Šibok*

## СГ. 9Г

И-ВО-НО - - - -НЫ И-ТО-НИ ПРН-СНО-ТЕ-КЪ-ЦЕ СВЪ-ТО-НО-СНО-Е,  
 СВЪ-ТН-ЛО БЛА-ГО-ДА-ТН, ЦЕ-КО ДЪ-ШЕ-НЪ-Ю, ПО-КРО СЛА- - - НЫ,  
 НЕ- БЕ-СЕ И ЗЕ-ЛА ПРО-СТРА-НЪ-ШЪ-Ю БО-ГО-РО-ДН-ЦЪ И-ТЪ-Ю ВЕ-ЛН-ЧА-Е.

\*1.1 / ZM

\*1.3 / J029

L1709

\*2.1 / J029

J029

L1709

И-

СВЪ-ТО-НО-

-НО- - -СНЫ

СВЪ-ТН-ЛО БЛА-ГО-ДА-ТН

СВЪ-НИ ВСЕ-ЗЛА- -ТЫ

\*2.2 / J673

\*2.3 / ZM

\*3.3 / J029

\*3.4 / L1709

ЦЕ-КО ПО-КРО СЛА- -РО-ДН-ЦЪ - ЛН-ЧА-

### 9. irmos / stĭp 103:

1. Zavec Vozmer Vozmer -
2. - ?? Ruza Ruza
2. Zavec vyšší Prihlaska Cagoša veľká Šibok



СГ. 0А

**Т** А ѿ-ѣе вѣ-дѣ́ мов-се́ не-ш-па-ли-мъ-ю къ-пи-иъ  
 ѿ лѣ- -ствѣ-цъ дъ-хѣ-иъ - ю, ѿ-ѣе ѿ- -ла- -ко вѣ-дѣ́  
 ѿ дѣе́ не- бѣ- -иъ- ю е- ю- -ѣе прѣ- де хѣ-то бѣ́ на,  
 пѣ-ми та ма-ти чѣ-та-а ве-ли- ча- -е.

\*1.1 / J029

\*1.2 / ZM J673,ZM

\*2.2 / J029

I229

**Т** А ѿ- -па- -ли- ѿ- -ла- -ко ѿ- ѣе ѿ- - -ла-

\*3.1 / J673,I229 J029

ZM

\*3.2 / J029

ZM

ZM J673

ѿ дѣе́ ѿ дѣе́ не- бѣ- иъ- ѿ дѣе́ е- ю- -ѣе прѣ- е-ю- ѣе -де -де

\*3.3 / ZM

\*4.1 / J029

L1709,I229

-то пѣ-ми ма- ти пѣ-ми та

## 9. irmos / stíp 104:

Σέ ἦν περ εἶδε Μωϋσῆς, 8  
ακατάφλεκτον βάτον, 7<sup>1</sup> //  
καί κλίμακα ἔμψυχον, 7 ἦν ο Ιακώβ τεθέαται, 9 //  
καί πύλην ουράνιον, 7  
οἱ ἄγγελοι 5 Χριστός ο Θεός ημῶν, 7 //  
ὕμνοις, 2 Μήτηρ αγνή, 4  
μεγαλύνομεν. 5

Τὰ, ῥοже κήδε μωνῆῃ νεωπλήμδῃ κδπηδῃ,  
ἡ λῆστεινцδ ὠδωεβλέηδῃ, ῥοже ἰάκωβз κήδε,  
ἡ δεέρη нῆδῃ, ῥοже προῆде\* χῥῆτόςз εῖз нάшз,  
пῆснῆмн \* мῑтн ῑтῆд κεληῖέμз.

1. *Ometka Prihlaska*
2. *Ometka Dolinka*
3. *Rafatka Rafatka Ruza*
4. *Cagoša veľká Šibok*

<sup>1</sup> Melod. prízvuk podľa ostatných tropárov.



## Г.Т. ѠС

Ѧ-ДѦ-СА ДѦ-СВѢ-НА-А ПО- -ХВА- АО, Ѧ- ДѦ-СА МА-ТИ ПРѢ- -ЧИ-СТА-А,

Ѧ- -ѦѢ ВСА ТВА Ѣ- ѦѢ-СВѢ- НЫ-МИ ПІС-МИ ВѢ- -АН- ЧА- -Ѣ.

\*1.1 / L1709

I229

\*2.1 / L1709,I229 ZM

ПО-

ПО-

Ѣ- -Ю-

Ѧ- ѦѢ

\*2.2 / J029

J673

\*2.3 / L1709

Ѣ-ѦѢ-СВѢ-

Ѣ-ѦѢ-СВѢ- НЫ-МИ ПІС-МИ ВѢ-

- АН- ЧА-

### 9. irmos / stĭp 106:

1. *Pastela* *Zadavec*
2. *Zadavec* ?? *Šibok*