

Lazárova sobota // The Lazarus Staurday

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΠΡΟ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ

6. hlas // 2nd plag. echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

Κύριε Λαζάρου θέλων τάφον ιδείν

Κύριε επί τόν τάφον τού τετραημέρου

Κύριε η φωνή σου κατέλυσε

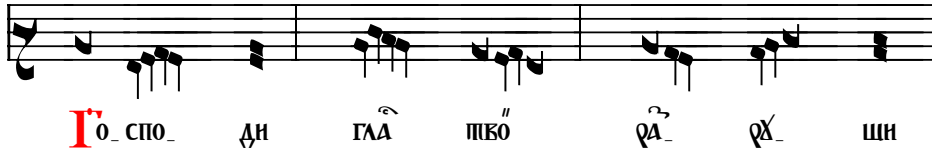
Κύριε πιστώσαι θέλων τούς Μαθητάς σου

Κύριε παραλαμβάνων τούς Μαθητάς σου

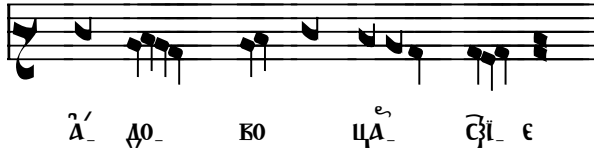
– *automelon, extra dokument*

S429 504r, S414 676v, S411 210v, S409 211v, S408 295b

Κύριε η φωνή σου κατέλυσε



Γο_ σπο_ δι_ γλα_ πβο'' ρα_ ρα_ ши



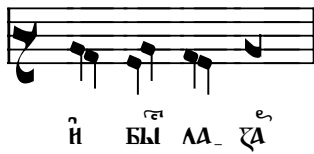
ά' δο_ βο_ ца_ сї_ ε



η_ сло_ βο_ бла_ сши_ пво_ ε_ ѿ_ βο_ спа_ би_ ши



η_ гр_ ба_ γε_ пве_ ро_ дне_ бна_ го



η_ бы_ ла_ за



па_ ки_ бы_ пі_ ѿ_ про_ ш_ бда_ же_ ні_ ε_ спа_ си_ πε_ но_ ε



вса



βο_ муж_ на_ пε_ бк_ бла_ ды_ ко_ вск^ ца_ ρго

Κύριε πιστώσαι θέλων τούς Μαθητάς σου // Γᾶν, οὐβᾶρητη χοτᾶ οὐᾶνκώμz τβοήμz



Γὺ_ σπο_ δι_ οὔ_ βᾶ_ ρη_ πι_ χο_ πα_ οὔ_ γε_ ηη_ κῶ_ πβο_ ἦ



ἦζ_ με_ πβᾶ_ πβο_ ε_ βο_ κρε_ σε_ ηῖ_ ε



να_ γροβz_ λά_ ζα_ ρε_ πι_ρη_ ση_ ε_ ση_



ἦ_ βο_ γλα_ ση_ ση_ πι_ σε_ γο_



ἄδz_ παᾶ_ ηη_ σα_ ἦ_ ῶ_ πᾶ_ σπι



γε_ πβε_ ρο_ δᾶ_ ηη_ να_ βο_ πι_ γο_ ца_ πε_ βᾶ



βλα_ γο_ σα_ βε_ ηῖ_ γο_ σπο_ δι_ σα_ βα_ πε_ βᾶ.

Κύριε παραλαμβάνων τούς Μαθητάς σου // Г҃и, поёмь о҃ч҃инкѣ твоѣ



Г҃о_ спо_ δη πο_ ε̣ ου_ γε_ ηη_ κη_ σβο_ Δ



βο_ βη_ φα_ η̣ι_ το_ πρη_ ше̣̂_ ε̣_ си



δα_ βο_ спа_ βη_ ши_ ла_ ζα_ ρΔ



η̣_ προ_ σαε_ ζη̣_ σα_ η̣α_ ηη̣



ζα_ κο_ νο̣_ ε̣_ σπε_ ζα_ γε_ λο_ βε̣_ γα



γα_ κω_ βο̣_ πο_ го_ γε_ ζε_ ρο_ η̣η̣_ ηα_ βο_ δβη̣̂_ ε̣_ си



η̣_ βο_ πι_ Δ_ ше_ ши_ спа_ се



βαα_ го_ σαο_ βε̣_ η̣η̣_ го_ спо_ δη_ σα_ βα_ με_ βε̣.