

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΑΧΡΑΝΤΩΝ ΠΑΘΩΝ
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Последованіє сѣбѣхъ ѡ спѣсительныхъ страстѣхъ

гдѣ нашегѡ іѣса хрѣга

Strasti – Chvalíte // Ainoi

6. hlas // 2nd plag. echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob – J005)
// Score for singing (Ruthenian style – J005)

Εἰς τοὺς Αἴνους
Ἐξέδυσάν με τὰ ἰμάτιά μου
Τὸν νότόν μου ἔδωκα

S447 249v, S431 248r, S429 527v, S414 720v, S411 245v, S409 265r

J005 360r (123), J289 28v, I80 69r, L1709 174r (397)

Εξέδυσάν με τά μιάτιά μου // Говлекóша из менè рhзы моã



Γο_βλε_κό_ша_с_ме_не_ ρh_ ρh_ μο_ Æ



h_ y_б_λε_κό_ша_м_а_ б_ ρh_ ρh_ γε_ βε_ h_



βο_λο_ ρh_ша_на_гла_ βh_ μο_ το_ βε_ η_ y_ περ_ ηi_ Æ



h_ β_δε_ h_ το_ μο_ το_ ρh_ κh_ β_α_ша_ πο_



α_ со_ κρh_ шh_ h_ γ_α_κu_ со_ сh_ ды_ скh_ δε_ ηη_ ηη_ .

Τόν νώτόν μου έδωκα εις μαστίγωσιν // ПЛЕЩΗ ΜΟῶ ΔΑΧΖ НА РЪНЫ



ΠΛΕ_ ΠΗ_ ΜΟ_ Δ_ ΔΑ[×] ΗΑ_ ΡΑ_ ΗΥ



ΛΗ_ ЦА_ ЖЕ_ ΜΟ_ Ε_ ΓΩ_ ΗΕ_ Ὢ_ ΒΡΑ_ ΠΗ[×] Ὢ_ ΖΑ_ ΠΛΕ_ ΒΑ_ Η΄



СХ_ ΔΗ_ ЦΗ_ ΠΙ_ ΛΑ_ ΠΟ_ ΒΧ_ ΡΕ⁺ ΣΠΑ[×]



Ἡ_ ΚΡΕ^ε ΠΡΕ_ ΠΕ_ ΡΠ[×] ΖΑ_ ΜΙ_ ΡΑ_ ΣΠΑ_ СΕ_ ΗΙ_ Ε_ .