

PX3 1/2 ++

ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΗΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ

Възгледъ прѣполовѣнїа

8. hlas // plag. 4th echos

Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

Μεσούσης τῆς εορτῆς, διδάσκοντός σου Σωτήρ
Μεσούσης τῆς εορτῆς πρό τοῦ Πάθους *
Μεσούσης τῆς εορτῆς τοῦ Πάσχα

Starorus.

Χηλ 85v/87v/88v, S407 182v

Rus. ref.

S408 166v –, S412 169v, S411 269r, S414 757r, S429 550r, S447 285r-88v

Rus. staroobrad. // Russian Old Believers

Pomor. Triod' 292r

* upravené s výrazným prihliadnutím na grécku pôvodinu

Μεσοῦσης τῆς εορτῆς, διδάσκοντός σου Σωτήρ



Ἦρε πο λο βῆ σιχ σα πα δνη κχ



ογ γά σιχ πη σπά σε



Γλα γό λα χχ ἰ χ δέ ε



κά κυ σε βῆ πη με να ηε ογ ἦ σα ;



ηε ρα ρχ με το σιε ἰα κυ πη ἔ σὴ πρε μχ δρο.



ογ σπό ἦ σα α μι σλά βα πε βῆ.

Μεσοῦσης τῆς εορτῆς πρό τοῦ Πάθους



Ἦρε πο λο βη̇ σχ̇ σα̇ πα̇ δνη̇ κχ̇



πρε̇ ρκε̇ σπα̇ σπη̇



ἦ̇ σα̇ ἡ̇ γω̇ βο̇ σκρε̇ σε̇ ἡ̇



πκο̇ ε̇ γω̇ γό̇ σπο̇ δη̇



βη̇ ε̇ ση̇ ου̇ γα̇ βλα̇ ρκε̇ βο̇ σβα̇ πι̇ λι̇ ψη̇



ἡ̇ πο̇ κο̇ ρη̇ βη̇ α̇ ἰ̇ χ̇ δε̇ η̇, ἡ̇ φα̇ ρι̇ σε̇ η̇ ἡ̇ κνη̇ ρνη̇ κη̇



ἡ̇ βο̇ πι̇ α̇ κ̇ η̇



κα̇ ρα̇



δα̇ γρα̇ δε̇ κο̇ μη̇ ἡ̇ πι̇ ε̇

Μεσοῦσης τῆς εορτῆς τοῦ Πάσχα



ἸϞϞΕ_ ΠΟ_ ΛΟ_ ΒΗ_ ΣΙΧ_ ΣΑ_ ΠΡΑ_ ΔΗΝ_ ΚΧ_ ΠΑ_ ΣΧΗ



ΒΟ_ ΧΡΑ_ ΒΗΕ_ Ε_ ΣΗ_ ΣΒΑ_ ΠΗ_ ΛΗΠ_ ΗΥΙ_ ΣΠΑ_ ΣΕ_ ΝΑΣΗ_.



Η_ ΣΠΑ_ ΠΟ_ ΣΡΕ_ ΔΕ_ ΝΑ_ ΡΟ_ ΔΑ



ΟΥ_ ΤΗ_ Ε_ ΣΗ_ ΠΕ_ ΣΟ_ ΔΕ_ ΖΗΟ_ ΒΕ_ ΗΙ_ Ε



Η_ ΓΛΑ_ ΓΟ_ ΛΑ_ Ε_ ΣΗ



Α_ ΕΣ_ ΣΒΕ_ ΜΙ_ ΡΑ



Β_ ΣΑΕ_ ΜΕ_ ΝΕ_ Η_ ΔΥ



ΝΕ_ Ψ_ ΜΑ_ ΧΟ_ ΔΗ_ ΠΗ_ ΒΟ_ ΠΜΕ



ΝΟ_ Η_ ΜΕ_ ΠΗ_ ΒΧ_ ΔΕ_ ΣΒΕ_ ΒΕ_ ΣΜΕ_ ΠΗΥ_ Α_ ΖΗ_ ΝΗ_.